

지역문화재단 종사자 역량강화 교육

(사)전국지역문화재단연합회에서는 지역문화재단 종사자들의 실무적인 역량 향상을 위해 '2020 지역문화재단 종사자 역량강화 교육'을 실시합니다.

- **목표** : 해당분야 실무역량 강화
- **교육과정** : 총 14개 과정
- **교육인원** : 총 520명(선착순 모집)
- **교육운영 기간** : 11월 4주차 ~12월 2주차 (약 3주간, 비대면 교육 기준)
- **주관** : (사)전국지역문화재단연합회 / **후원** : 문화체육관광부
- 기획 및 운영** : 입소(IPSO)



교육과정

구분	분야		과정	시수 (H)	정원 (명)	교육 형태
직무 과정	사업 기획	트렌드	문화자치 실현을 위한 지역문화 정책환경	2	50	비대면 /동영상
			코로나 위기 속 지역문화축제	2	50	비대면/ 실시간
			충주시 홍보맨 김선태 주무관의 유튜브 홍보 노하우와 사례	2	50	
		기획	‘유미의 세포들 특별전’ 기획 이야기	2	50	비대면/ 동영상
			지원사업 기획/운영 우수사례 벤치마킹하기	2	50	
	사업 운영	홍보	스토리나 콘텐츠가 살아있는 문화예술 홍보전략	2	30	비대면/ 실시간
			온라인 홍보 전략과 SNS 콘텐츠 기획 제작	2	30	
		저작권	사업담당자에게 꼭 필요한 저작권 개념 및 사례	3	30	
		세무	보조(지원)금 정산 실무	2	30	
			소득세와 원천징수의 이해	2	30	
행정/ 경영		노무	근로기준법 개정에 따른 문화재단의 노무 이슈와 관리 방법	3	30	
	인사· 교육	직원 육성을 위한 학습과정 기획	2	50	비대면/ 동영상	
중간 관리자	리더십		중간관리자 리더십 개발	12	10	비대면/ 실시간
CEO	리더십/트렌드		(연사 초청 특강 및 네트워킹)	5	30	대면
계				46	520	

직무 과정 교육과정

(1)사업기획

①트렌드

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
문화자치 실현을 위한 지역문화 정책환경	- 문화자치 실현을 위한 지역의 문화정책환경 파악 및 국내외 문화자치 사례 공유	11월 30일 낮 12시부터 12월 7일 낮 12시까지 (2시간 선택)	특강	김성하 경기연구원 연구위원
코로나 위기 속 지역문화축제	- 코로나19 상황에서 지역문화축제의 난제는 무엇이며 위기를 기회로 전환한 사례와 포스트 코로나 시대의 축제	11월 24일 13:00~15:00 (2시간)	특강	류재현 류스 대표
충주시 홍보맨 김선태 주무관의 유튜브 홍보 노하우와 사례 <small>*재단 별 3명 이내 신청 가능</small>	- 예산 없이 유튜브 홍보하기, 먹히는 콘텐츠 기획하기, 콘텐츠 조회 수 올리기 등	12월 4일 14:00~16:00 (2시간)	특강	김선태 충주시홍보담당 주무관

②기획

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
'유미의 세포들 특별전' 기획 이야기	(민간의 행사 기획 벤치마킹) - '유미의 세포들 특별전' 기획 사례 공유	12월 7일 낮 12시부터 12월 14일 낮 12시까지 (2시간 선택)	강의, 사례	김철식 미디어앤아트 콘텐츠 팀 팀장
지원사업 기획/운영 우수사례 벤치마킹	(실제 사례 및 노하우 공유) - 벤치마킹 지원사업 대상 찾기 - 인터뷰 질문 구성 - 사업 기획 적용 및 유의사항 - 적용 사례	12월 2일 낮 12시부터 12월 9일 낮 12시까지 (2시간 선택)	강의, 사례	이진희 경남문화 예술진흥원 예술진흥팀 대리

(2)사업운영

①홍보

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
스토리나 콘텐츠가 살아있는 문화예술 홍보전략	- 문화예술 홍보전략 수립 - 문화예술행사 홍보컨셉과 디자인 - 문화예술 작품과 홍보콘텐츠 발굴 - SNS를 활용한 스토리텔링과 콘텐츠 홍보	11월 26일 13:00~15:00 (2시간)	강의, 사례, 질의 응답	김태욱 스토리엔대표
온라인 홍보 전략과 SNS 콘텐츠 기획 제작	- 뉴미디어변화와소셜미디어의이해 - 온라인키워드와블로그콘텐츠전략 - 해시태그와SNS콘텐츠전략 - 스마트기기를활용한이미지/영상콘텐츠제작	11월 26일 15:00~17:00 (2시간)	강의, 사례, 질의 응답	

②저작권

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
사업담당자에게 꼭 필요한 저작권 개념 및 사례	(주요 쟁점이 되는 저작권) - 저작권 법이란? - 저작권의 보호 대상, 저작자는 누구인가?, 저작권 침해 판단 여부 - 비대면 환경에서의 문화예술분야 저작권 분쟁 사례(영상, 앱 및 S/W 개발, 홍보물, 폰트 등) - 분쟁 시 대처 방법 (저작권 계약 시 사업담당자가 유의해야 할 사항) - 지역문화재단에서 주로 체결하는 저작권 계약의 종류 - 용역업체, 공모단체, 예술가 등 대상 별 유의점 - 계약 체결 전 체크리스트	12월 3일 13:00~16:00 (3시간)	강의, 사례, 질의 응답	박정인 해인예술연구소 소장

③세무

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
보조(지원)금 정산 실무	- 보조금(지원금) 정산의 의미 - 보조금(지원금) 정산 시 필수 체크포인트 - 정산시 유형별 증빙자료와 읽는 법	12월 2일 14:00~16:00 (2시간)	강의, 사례, 질의 응답	김소영 한미회계법인 공인회계사
소득세와 원천징수의 이해	- 소득세 유형과 신고 납부기한 - 원천징수(소득구분, 신고기한 등) - 보조금 정산과 원천징수 - 4대 증빙수취의무	12월 2일 16:00~18:00 (2시간)	강의, 사례, 질의 응답	

(3)행정경영

①노무

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
근로기준법 개정에 따른 문화재단의 노무 이슈와 관리 방법	- 노무관리의 이해 - 유연근무제와 주 52시간 개념 - 지역문화재단 적용 사례 - 질의 응답	12월 10일 13:00~16:00 (3시간)	강의, 사례, 질의 응답	유상철 노무법인필대표 노무사

②인사교육

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
직원 육성을 위한 학습과정 기획 재단 직원교육 담당자 대상	- 직원 육성의 방향과 초점 - 학습요구 파악과 과정 기획 - 학습과정 운영 - 평가와 환류	12월 9일 낮 12시부터 12월 16일 낮 12시까지 (2시간 선택)	강의, 질의 응답	전주희 입소(IPSO) 공동대표

중간관리자 리더십과정

과정	주요내용	교육일정	방법	강사
중간관리자 리더십 개발 3년 이내 선임팀장 대상 <small>*재단 별 1명 신청 가능</small>	(리더의 근원적 상태) - 리더로서 자각과 결단의 의의와 중요성 - 조직과 지역문화생태계에서 리더십의 의미 - 리더십 트렌드 - 바람직한 리더의 행동	11월 25일 13:00~16:00 (3시간)	토의, 워크숍 등 학습 전/후 과제	이상아 구루피플스 (주)아그막이사
	(리더의 정서지능) - 리더십의 에너지가 갖는 사회적 전염효과 - 나의 감성지능 진단 - 리더십과 사회적 전염 - 긍정에너지의 발현	12월 2일 13:00~16:00 (3시간)		
	(나의 리더십 유형) - 리더십 유형진단 및 유형별 이해 - 구성원 유형 판독(DISC 진단 활용) - 효과적인 리더십 발휘를 위한 유형별 전략 개발	12월 9일 13:00~16:00 (3시간)		
	(리더십 개발 전략) - 리더십 개발의 원리와 방법, 개발 전략 - 리더십 개발의 주요 경험들 - 학습목표와 성취목표 - 역량진단-피드백 - 중간관리자로서의 리더십 행동 개발 계획서 작성	12월 16일 13:00~16:00 (3시간)		

위 내용은 운영 상황에 따라 일부 변경될 수 있습니다.

교육관련 문의: 입소(IPSO) 박안나 팀장(02.6925.6950)